

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

ALESSIA SCOGNAMIGLIO

Napoli, 1974

Tel. +39 081 25 35 500

e-mail alessia.scognamiglio@ispf.cnr.it

Istituto per la Storia del pensiero Filosofico e Scientifico Moderno – Ispf
Via Porta di Massa 1 – 80133 Napoli, Italia

- 2000. Laurea in Lettere Moderne con votazione 110 e lode/110, Università degli Studi di Napoli “Federico II”, tesi in Letteratura Italiana dal titolo *Girolamo Borgia il giovane e la sua raccolta lirica manoscritta (Biblioteca Apostolica Vaticana, Cod. Ferrajoli 405, relatore prof. Giorgio Fulco.*
- 2000. Corso di perfezionamento annuale *post lauream* in *Scienze umane e nuove tecnologie*, Università degli Studi di Napoli “Federico II”.
- 2001 – 2008. Contratto di insegnamento, Cattedra di Lingua e letteratura italiana (Prof. Sebastiano Martelli), Facoltà di Scienze della Formazione, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli.
- 2001. Borsa di studi annuale in “Storia” presso l’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici in Napoli.
- 2002. Contratto annuale di collaborazione didattica e scientifica Corso di Perfezionamento in *Scienze umane e nuove tecnologie*, Università degli Studi di Napoli “Federico II”.
- 2002. Borsa di studi annuale Centro di Studi Vichiani - Consiglio Nazionale delle Ricerche.
- 2002. Borsa di studi annuale Consiglio Nazionale delle Ricerche.
- 2003. Borsa di studi annuale Storia del Pensiero Filosofico e Scientifico Moderno - Consiglio Nazionale delle Ricerche.
- 2003. Corso di perfezionamento annuale in *Metodi e tecniche della formazione di rete*, Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Firenze.
- 2005. Coordinamento attività Dottorato di Ricerca «La cultura storico-giuridica ed architettonica in età moderna e contemporanea nell’area mediterranea» (XIX ciclo), Facoltà di Lettere e Filosofia, “Federico II”
- 2006 – 2007 “Cultore della materia” di Storia della Filosofia (titolare dell’insegnamento prof. Giuseppe Cacciatore).
- 2006 – 2009. Contratto coordinamento Dottorato di Ricerca “Geopolitica e Culture del Mediterraneo”, Consorzio per l’Istituto Italiano di Scienze Umane, Napoli.

- 2007 – 2008. Attività didattica Istituto Italiano di Scienze Umane.
- Dal 2 gennaio 2008 è in servizio come Ricercatore presso l'Istituto per la Storia del Pensiero Filosofico e Scientifico Moderno (ISPF) del Consiglio Nazionale delle Ricerche, con MATRICOLA n. 10645.

INCARICHI

- È stata membro del Consiglio di Istituto dell'Istituto per la Storia del Pensiero Filosofico e Scientifico Moderno.
- È membro del comitato di redazione della rivista «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» (www.bcsv.cnr.it) organo dell'Istituto per la Storia del Pensiero Filosofico e Scientifico Moderno; (protocollo n. 0000224 del giorno 26/06/2013).
- È membro della redazione scientifica della collana «Filosofia e saperi» (CNR Edizioni); (protocollo n. 0000371 del giorno 05/11/2014).
- È segretario di redazione della rivista «Laboratorio dell'ISPF / ISPF-LAB» (www.ispf-lab.cnr.it); (protocollo n. 0000372 del giorno 05/11/2014).
- È membro del comitato direttivo della collana «Cultura filosofica e scientifica meridionale»; (protocollo n. 0000224 del giorno 26/06/2013).
- Ha fatto parte del progetto “Vico-Leopardi”, nell’ambito della convenzione firmata tra il *Centro Nazionale di Studi leopardiani* di Recanati, la Biblioteca Nazionale di Napoli e l'Istituto per la storia del pensiero scientifico e filosofico moderno, con l'intento di realizzare una ricerca sull'opera di Giambattista Vico e quella di Giacomo Leopardi, e sulle loro relazioni. In tale ambito ha fatto parte del gruppo di ricerca che ha allestito la mostra iconografica e documentaria *Il corpo delle idee: Vico e Leopardi*, organizzata dalla Biblioteca Nazionale di Napoli in collaborazione con l'ISPF, presso la Sala Dorica di Palazzo Reale (Napoli 21 marzo 2019-21 luglio 2019).
- Ha partecipato al PON *NeoLuoghi: soluzioni per l'esperienza culturale nei luoghi elettivi della surmodernità* (Cod. PON01_00871).
- È stata RUP del progetto POR Campania FESR 2007-2013 (Cfr. Interventi a favore delle PMI e degli Organismi di Ricerca - Bando Sportello dell'Innovazione di cui al D.D. N. 1 del 05/02/2014, Progetti Cultural and Creative Lab) “*Filosofapp – La filosofia raccontata dai new media*” (www.filosofapp.it); (protocollo n. 0000131 del giorno 06/05/2014).

PUBBLICAZIONI

Volumi:

- *Ottavo contributo alla bibliografia vichiana (2006-2010)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, pp. 152.
- *Nono contributo alla bibliografia vichiana (2011-2015)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2018.

Curatele:

- *Il corpo e le sue facoltà*. G.B. Vico, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Napoli, 3-6 novembre 2004), a cura di G. Cacciatore, V. Gessa Kurotchka, E. Nuzzo, M. Sanna e A. Scognamiglio, in «Laboratorio dell'ISPF» (www.ispf.cnr.it/ispf-lab), II, 2005, 1, ISSN 1824-9817, pp. 22-369;
- F. GALIANI, *Socrate immaginario. Commedia per musica*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2010, pp. 189.
- A. SORRENTINO, *La cultura mediterranea nei Principi di Scienza nuova*. Con scritti di G. Cacciatore, R. Diana, M. Sanna e A. Scognamiglio, a cura di A. Scognamiglio, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. 105.
- G. BORGIA, *Poesie Liriche*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2013, pp. 317 ISBN 13.978.88.7444.075.7.

Saggi:

- *Il ruolo del tutor di rete in un corso on-line*, in collaborazione con S. Selvaggi, in AA. VV., *On/Of Learning. Didattica integrata in area umanistica*, a cura di G. Tortora, Napoli, Dante e Descartes, 2003, pp. 47-61;
- *Pierre Lévy. Intelligenza collettiva e nuova universalità*, in *Le filosofie contemporanee*, a cura di G. Tortora, in [«http://www.filosofia.unina.it/sdf/cont/Quattordicesimo/XIV.11.html»](http://www.filosofia.unina.it/sdf/cont/Quattordicesimo/XIV.11.html);
- *I teatri di Napoli* ([“http://www.teatro.unisa.it/teatri.html”](http://www.teatro.unisa.it/teatri.html)).
- *Girolamo Borgia e la sua raccolta lirica manoscritta* (Biblioteca Apostolica Vaticana, Cod. Ferrajoli 405), in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXIII (2003), pp. 24-41;
- *Religione e diritto nel De uno*, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXIV (2004), pp. 91-112;
- *'Al Cinquecento dotti uomini si diedero a coltivare la toscana favella che si era in Firenze parlata al Trecento'*. Nota su due fonti vichiane trascurate, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXV (2005), pp. 235-243;
- *Il concetto di Diritto universale nel pensiero di Giambattista Vico e nella tradizione storico-filosofica italiana*, in «Logos» I (2006), pp. 391-393;
- *L'origine del linguaggio. Spunti su alcuni motivi vichiani nella Filosofia delle forme simboliche di Ernst Cassirer*, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXVII (2007), pp. 33-48;
- *La filosofia nelle riviste degli anni '30 e '40 dell'Ottocento: "Il Progresso delle Scienze delle Lettere e delle Arti", il "Museo di Letteratura e Filosofia", la "Biblioteca di scienze morali, legislative ed economiche"*, in A.A. V.V., *Le riviste a Napoli dal XVIII secolo al primo*

- Novecento* (Atti del convegno internazionale – Napoli 15-16-17 novembre 2007), a cura di A. Garzya, Napoli, Giannini, 2009, pp. 395-411;
- *Ancora sul Vico di Paci*, in *In ricordo di un maestro. Enzo Paci a trent'anni dalla morte*, a cura di G. Cacciatore e A. Di Miele, Napoli, Scripta web, 2009, pp. 159-170;
 - *Introduzione a F. GALIANI, Socrate immaginario. Commedia per musica*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2010, pp. 9-37;
 - *Una nota su Vico e il Medioevo nell'interpretazione di Andrea Sorrentino*, in A. SORRENTINO, *La cultura mediterranea nei Principi di Scienza nuova*. Con scritti di G. Cacciatore, R. Diana, M. Sanna e A. Scognamiglio, a cura di A. Scognamiglio, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. 83-93;
 - *Introduzione a G. BORGIA, Poesie Liriche*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2013, pp. 5-18;
 - *Derecho, ley y costumbre en De uno ¿Una perspectiva moderna?*, in AA. VV., *Vico y el mundo moderno*, a cura di S. Florencia de la Campa, A. Gutiérrez Robles, J. Velázquez Delgado, M. Ramos-Alarcón Marcín, Luis, México, Universidad Autónoma Metropolitana, 2014, pp. 257-266;
 - *Borie, antiquaria, vetero-classicismo la risposta di Ferdinando Galiani al "Moderno filosofare"*, in *Le "borie" vichiane come paradigma euristico. Hybris dei saperi umanistici fra moderno e contemporaneo*. Atti del Convegno (Napoli 22-23 novembre 2012), a cura di R. Diana, ISPF-LAB, 2015, pp. 297-312;
 - *Una sera d'inverno in un interno: senso comune, grazia e misura nella Civil conversazione di Stefano Guazzo*, in *Le rifrazioni dell'io. Saperi umanistici e creazione artistica tra moderno e contemporaneo*, numero monografico di «Pagine Inattuali», V, 2016, a cura di A. Mascolo, Salerno, Arcoiris Editore, pp. 171-191;
 - *Diritto, legge e consuetudine nel "De uno": una prospettiva moderna?*, in «Tempo d'analisi. Paradigmi junghiani comparati» VII (2016) 5, pp. 183-193;
 - *Il pensiero in versi*, in «Tempo d'analisi. Paradigmi junghiani comparati» VII (2018) 9, pp. 165-176;
 - *Mi idea de la Filosofia de Vico. Mi experiencia de su estudio*, in «Cuadernos sobre Vico» Volumen especial por el 350º Aniversario de Vico, a cargo de M. A. Pastor y J.M. Sevilla, XXXII (2018), pp. 299-306;
 - *Contro la concezione della storia di Vico: l'Apologia del genere umano di Bonifacio Finetti*, in *Il corpo dell'idea. Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi*, a cura di F. Cacciapuoti, Roma, Donzelli, 2019, pp. 37-42;
 - *Il pensiero in versi: riflessioni a margine di alcune poesie di Giambattista Vico*, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» LI (2020), pp. 253-267.

Recensioni, cronache, note critiche:

- T. IERMANO, *La Scienza e la Vita. I manoscritti di Francesco De Sanctis presso la Biblioteca Provinciale "Scipione e Giulio Capone" di Avellino*, Salerno, Avagliano, 2001, in «Misure Critiche» 2002, 1, pp. 132-134;
- L. REINA, *Masuccio Salernitano*, Salerno, Edisud, 2000, in «Misure Critiche» 2002, 1, pp. 127-130;
- L. MONTELLA, *Baldassarre Pisani. I Sonetti*, Salerno, Edisud, 2002, in «Misure Critiche» 2002, 1, pp. 130-132;
- A. TRAMPUS, U. KINDLE (a cura di), *I linguaggi e la storia*, Bologna, Il Mulino, 2003, in «Misure Critiche» 2003, 1-2, pp. 353-358;
- R. RUGGIERO, *La 'volgar tradizione'. Prove di critica testuale in Giambattista Vico*, Lecce, Pensa, 2001, pp. 288, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXV (2005), pp. 205-207;
- R. BASSI, *Favole vere e severe. Sulla fondazione antropologica del mito nell'opera vichiana*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2004, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXV (2005), pp. 207-211;
- R. BASSI, *Canoni di mitologia. Materiali per lo studio delle fonti vichiane*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2005, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXVI (2006), pp. 189-192;
- *Due opuscoli della "Fondazione Pietro Piovani per gli Studi Vichiani" nella "Collectio vichiana"*, in «Logos» 2-3 (2007-2008), pp. 349-353;
- G. GRAVINA, *Originum iuris civilis libri tres* [Napoli, F. Mosca, 1713], rist. anast., 2 voll., a cura di F. Lomonaco, Napoli, Liguori, 2004, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXVIII (2008) 1, pp. 205-211;
- *Le riviste a Napoli dal XVIII secolo al primo Novecento*, in «Rivista di storia della filosofia» 3 (2008), pp. 485-487;
- *Le scienze della vita nel Settecento meridionale (1732-1806)*, in «Rivista di storia della filosofia» 2 (2009), pp. 367-369;
- *L'eresia della libertà. Omaggio a Paolo Cristofolini*, a cura di C. Piazzesi, M. Priarolo e M. Sanna, Pisa, ETS, 2008, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XL (2010) 1, pp. 146-151;
- *L'eresia della libertà. Omaggio a Paolo Cristofolini*, a cura di C. Piazzesi, M. Priarolo e M. Sanna, Pisa, ETS, 2008, in «Giornale critico della filosofia italiana» II (2010) maggio-agosto, pp. 407-409;
- VALERIA GIANNANTONIO, *Oltre Vico. L'identità del passato a Napoli e Milano tra '700 e '800*, Lanciano, Carabba, 2009, pp. 307, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XLI (2011) 1, pp. 109-112;

- 2007 - 2008. Teaching activity Italian Institute of Human Sciences.
- Since 2 January 2008 he has been serving as a Researcher at the Institute for the History of Modern Scientific and Philosophical Thought (ISPF) of the National Research Council, with SERIAL NUMBER no. 10645.

ASSIGNMENTS

- She was a Member of the Council of ISPF.
- Member of the editorial board for the magazine «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» (www.bcsv.cnr.it).
- Member of the editorial board for the publishing series «Filosofia e saperi» (CNR Editions).
- Editorial secretary for the magazine «Laboratorio dell'ISPF / ISPF-LAB» (www.ispf-lab.cnr.it).
- Member of the executive committee for the «Cultura filosofica e scientifica meridionale».
- She was part of the project “Vico-Leopardi”, within the convention between *Centro Nazionale di Studi leopardiani* in Recanati, Biblioteca Nazionale of Naples and ISPF. In this context she is taking care of the exhibition of the iconographic and documentary exhibition on *Il corpo delle idee: Vico and Leopardi*, organized by the Biblioteca Nazionale of Naples in collaboration with the ISPF.
- She has participated in the PON *NeoLuoghi: soluzioni per l'esperienza culturale nei luoghi elettivi della surmodernità* (Cod. PON01_00871).
- She was responsible for the project POR Campania FESR 2007-2013 (Cfr. Interventi a favore delle PMI e degli Organismi di Ricerca - Bando Sportello dell'Innovazione di cui al D.D. N. 1 del 05/02/2014, Progetti Cultural and Creative Lab) “*Filosofapp – La filosofia raccontata dai new media*” (www.filosofapp.it).

PUBLICATIONS

Volumes:

- *Ottavo contributo alla bibliografia vichiana (2006-2010)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, pp. 152.
- *Nono contributo alla bibliografia vichiana (2011-2015)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2018.

Curate them:

- *Il corpo e le sue facoltà. G.B. Vico*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Napoli, 3-6 novembre 2004), a cura di G. Cacciatore, V. Gessa Kurotchka, E. Nuzzo, M. Sanna e A. Scognamiglio, in «Laboratorio dell'ISPF» (www.ispf.cnr.it/ispf-lab), II, 2005, 1, ISSN 1824-9817, pp. 22-369;

- F. GALIANI, *Socrate immaginario. Commedia per musica*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2010, pp. 189.
- A. SORRENTINO, *La cultura mediterranea nei Principi di Scienza nuova*. Con scritti di G. Cacciatore, R. Diana, M. Sanna e A. Scognamiglio, a cura di A. Scognamiglio, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. 105.
- G. BORGIA, *Poesie Liriche*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2013, pp. 317 ISBN 13.978.88.7444.075.7.

Articles:

- *Il ruolo del tutor di rete in un corso on-line*, in collaborazione con S. Selvaggi, in AA. VV., *On/Of Learning. Didattica integrata in area umanistica*, a cura di G. Tortora, Napoli, Dante e Descartes, 2003, pp. 47-61;
- *Pierre Lévy. Intelligenza collettiva e nuova universalità*, in *Le filosofie contemporanee*, a cura di G. Tortora, in «<http://www.filosofia.unina.it/sdf/cont/Quattordicesimo/XIV.11.html>»;
- *I teatri di Napoli* («<http://www.teatro.unisa.it/teatri.html>»).
- *Girolamo Borgia e la sua raccolta lirica manoscritta* (Biblioteca Apostolica Vaticana, Cod. Ferrajoli 405), in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXIII (2003), pp. 24-41;
- *Religione e diritto nel De uno*, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXIV (2004), pp. 91-112;
- *'Al Cinquecento dotti uomini si diedero a coltivare la toscana favella che si era in Firenze parlata al Trecento'. Nota su due fonti vichiane trascurate*, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXV (2005), pp. 235-243;
- *Il concetto di Diritto universale nel pensiero di Giambattista Vico e nella tradizione storico-filosofica italiana*, in «Logos» I (2006), pp. 391-393;
- *L'origine del linguaggio. Spunti su alcuni motivi vichiani nella Filosofia delle forme simboliche di Ernst Cassirer*, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXVII (2007), pp. 33-48;
- *La filosofia nelle riviste degli anni '30 e '40 dell'Ottocento: "Il Progresso delle Scienze delle Lettere e delle Arti", il "Museo di Letteratura e Filosofia", la "Biblioteca di scienze morali, legislative ed economiche"*, in AA. V.V., *Le riviste a Napoli dal XVIII secolo al primo Novecento* (Atti del convegno internazionale – Napoli 15-16-17 novembre 2007), a cura di A. Garzya, Napoli, Giannini, 2009, pp. 395-411;
- *Ancora sul Vico di Paci*, in *In ricordo di un maestro. Enzo Paci a trent'anni dalla morte*, a cura di G. Cacciatore e A. Di Miele, Napoli, Scripta web, 2009, pp. 159-170;

- *Introduzione* a F. GALIANI, *Socrate immaginario. Commedia per musica*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2010, pp. 9-37;
- *Una nota su Vico e il Medioevo nell'interpretazione di Andrea Sorrentino*, in A. SORRENTINO, *La cultura mediterranea nei Principi di Scienza nuova*. Con scritti di G. Cacciatore, R. Diana, M. Sanna e A. Scognamiglio, a cura di A. Scognamiglio, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. 83-93;
- *Introduzione* a G. BORGIA, *Poesie Liriche*, a cura di A. Scognamiglio, Napoli, Denaro libri, 2013, pp. 5-18;
- *Derecho, ley y costumbre en De uno ¿Una perspectiva moderna*, in AA. VV., *Vico y el mundo moderno*, a cura di S. Florencia de la Campa, A. Gutiérrez Robles, J. Velázquez Delgado, M. Ramos-Alarcón Marcín, Luis, México, Universidad Autónoma Metropolitana, 2014, pp. 257-266;
- *Borie, antiquaria, vetero-classicismo la risposta di Ferdinando Galiani al "Moderno filosofare"*, in *Le "borie" vichiane come paradigma euristico. Hybris dei saperi umanistici fra moderno e contemporaneo*. Atti del Convegno (Napoli 22-23 novembre 2012), a cura di R. Diana, ISPF-LAB, 2015, pp. 297-312;
- *Una sera d'inverno in un interno: senso comune, grazia e misura nella Civil conversazione di Stefano Guazzo*, in *Le rifrazioni dell'io. Saperi umanistici e creazione artistica tra moderno e contemporaneo*, numero monografico di «Pagine Inattuali», V, 2016, a cura di A. Mascolo, Salerno, Arcoiris Editore, pp. 171-191;
- *Diritto, legge e consuetudine nel "De uno": una prospettiva moderna?*, in «Tempo d'analisi. Paradigmi junghiani comparati» VII (2016) 5, pp. 183-193;
- *Il pensiero in versi*, in «Tempo d'analisi. Paradigmi junghiani comparati» VII (2018) 9, pp. 165-176;
- *Mi idea de la Filosofia de Vico. Mi experiencia de su estudio*, in «Cuadernos sobre Vico» Volumen especial por el 350º Aniversario de Vico, a cargo de M. A. Pastor y J.M. Sevilla, XXXII (2018), pp. 299-306;
- *Contro la concezione della storia di Vico: l'Apologia del genere umano di Bonifacio Finetti*, in *Il corpo dell'idea. Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi*, a cura di F. Cacciapuoti, Roma, Donzelli, 2019, pp. 37-42;
- *Il pensiero in versi: riflessioni a margine di alcune poesie di Giambattista Vico*, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» LI (2020), pp. 253-267.

Reviews, chronicles, critical notes:

- T. IERMANO, *La Scienza e la Vita. I manoscritti di Francesco De Sanctis presso la Biblioteca Provinciale "Scipione e Giulio Capone" di Avellino*, Salerno, Avagliano, 2001, in «Misure Critiche» 2002, 1, pp. 132-134;
- L. REINA, *Masuccio Salernitano*, Salerno, Edisud, 2000, in «Misure Critiche» 2002, 1, pp. 127-130;

- L. MONTELLA, *Baldassarre Pisani. I Sonetti*, Salerno, Edisud, 2002, in «Misure Critiche» 2002, 1, pp. 130-132;
- A. TRAMPUS, U. KINDLE (a cura di), *I linguaggi e la storia*, Bologna, Il Mulino, 2003, in «Misure Critiche» 2003, 1-2, pp. 353-358;
- R. RUGGIERO, *La 'volgar tradizione'. Prove di critica testuale in Giambattista Vico*, Lecce, Pensa, 2001, pp. 288, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXV (2005), pp. 205-207;
- R. BASSI, *Favole vere e severe. Sulla fondazione antropologica del mito nell'opera vichiana*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2004, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXV (2005), pp. 207-211;
- R. BASSI, *Canoni di mitologia. Materiali per lo studio delle fonti vichiane*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2005, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXVI (2006), pp. 189-192;
- *Due opuscoli della "Fondazione Pietro Piovani per gli Studi Vichiani" nella "Collectio vichiana"*, in «Logos» 2-3 (2007-2008), pp. 349-353;
- G. GRAVINA, *Originum iuris civilis libri tres* [Napoli, F. Mosca, 1713], rist. anast., 2 voll., a cura di F. Lomonaco, Napoli, Liguori, 2004, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XXXVIII (2008) 1, pp. 205-211;
- *Le riviste a Napoli dal XVIII secolo al primo Novecento*, in «Rivista di storia della filosofia» 3 (2008), pp. 485-487;
- *Le scienze della vita nel Settecento meridionale (1732-1806)*, in «Rivista di storia della filosofia» 2 (2009), pp. 367-369;
- *L'eresia della libertà. Omaggio a Paolo Cristofolini*, a cura di C. Piazzesi, M. Priarolo e M. Sanna, Pisa, ETS, 2008, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XL (2010) 1, pp. 146-151;
- *L'eresia della libertà. Omaggio a Paolo Cristofolini*, a cura di C. Piazzesi, M. Priarolo e M. Sanna, Pisa, ETS, 2008, in «Giornale critico della filosofia italiana» II (2010) maggio-agosto, pp. 407-409;
- VALERIA GIANNANTONIO, *Oltre Vico. L'identità del passato a Napoli e Milano tra '700 e '800*, Lanciano, Carabba, 2009, pp. 307, in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XLI (2011) 1, pp. 109-112;
- *I Vico y Ortega*, Rubí (Barcelona), Anthropos, 2011, XV-431, in «Historia Philosophica» XLII (2012), pp. 96-97;
- *Una recente traduzione del De ratione* (recensione a G. VICO, *De nostri temporis studiorum ratione*, a cura di A. Suggi, Pisa, ETS, 2010), in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XLIII (2013), pp. 176-178;

- *Metodologie degli studi vichiani* (recensione a *Variazioni su Vico*, a cura di G. De Luca, Pisa, ETS, 2012), in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XLVI (2016), pp. 194-198;
- *Note sull'edizione critica della Scienza nuova 1730 e 1744* (nota critica al volume: AA. VV., *L'edizione critica della Scienza nuova del 1730 e del 1744. Secondo colloquio italo-tedesco*, in «Rendiconti» 9 XXVI (2015) Atti della Accademia Nazionale dei Lincei, pp. 197-277), in «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» XLVI (2017), in corso di stampa;

Other:

- Schede e segnalazioni nella sezione *Avvisatore Bibliografico* del «Bollettino del Centro di Studi Vichiani» a partire dal n. XXXIII (2003).